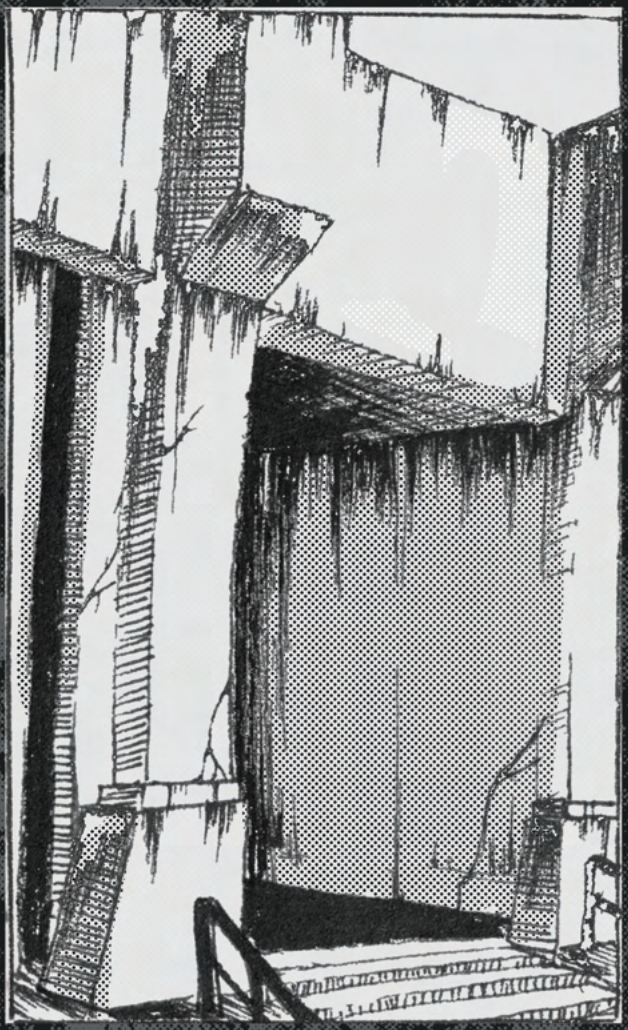
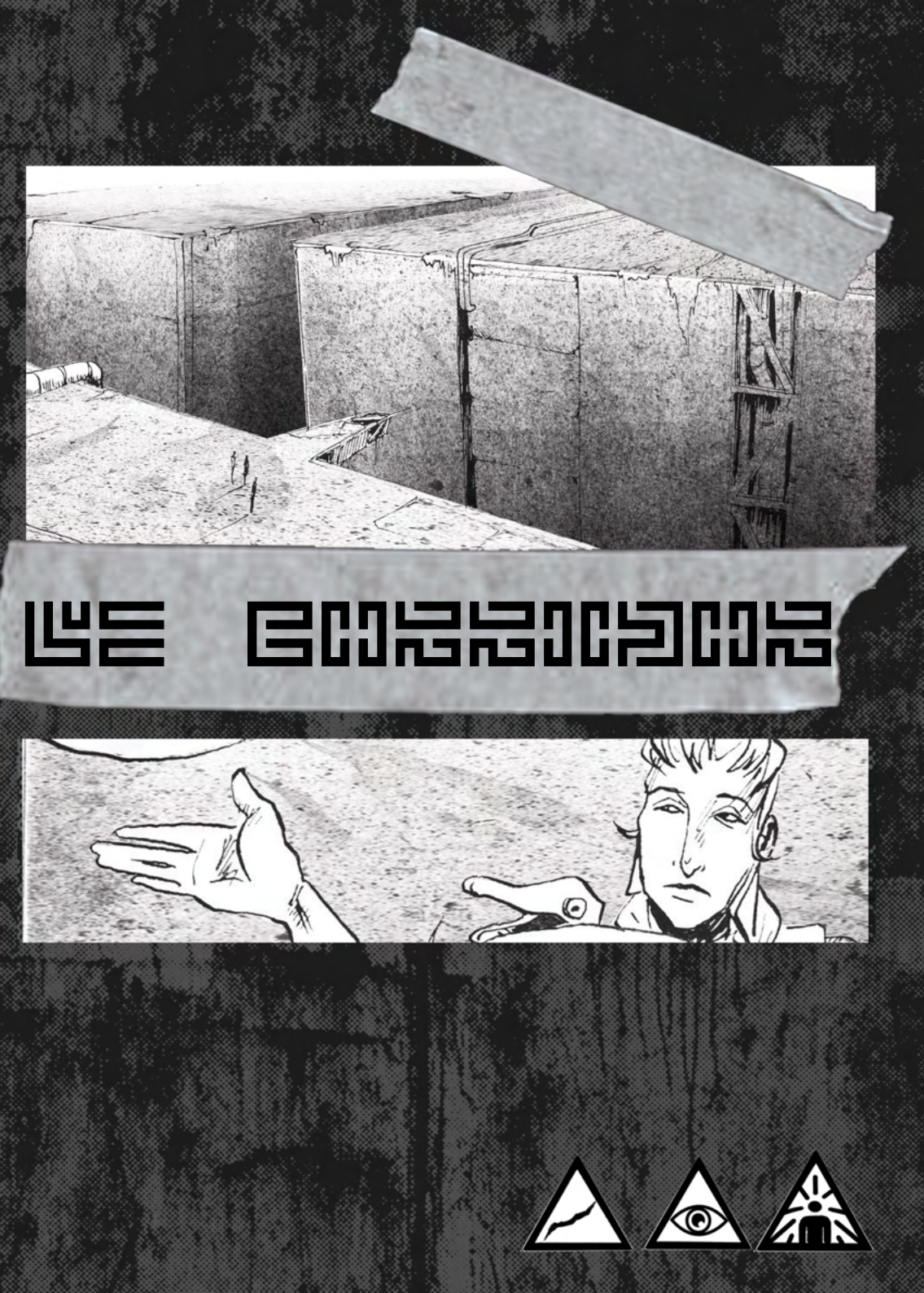
LE JOURNAL

Juin-Juillet 2024 003 Les Editions de la Marge

©linus

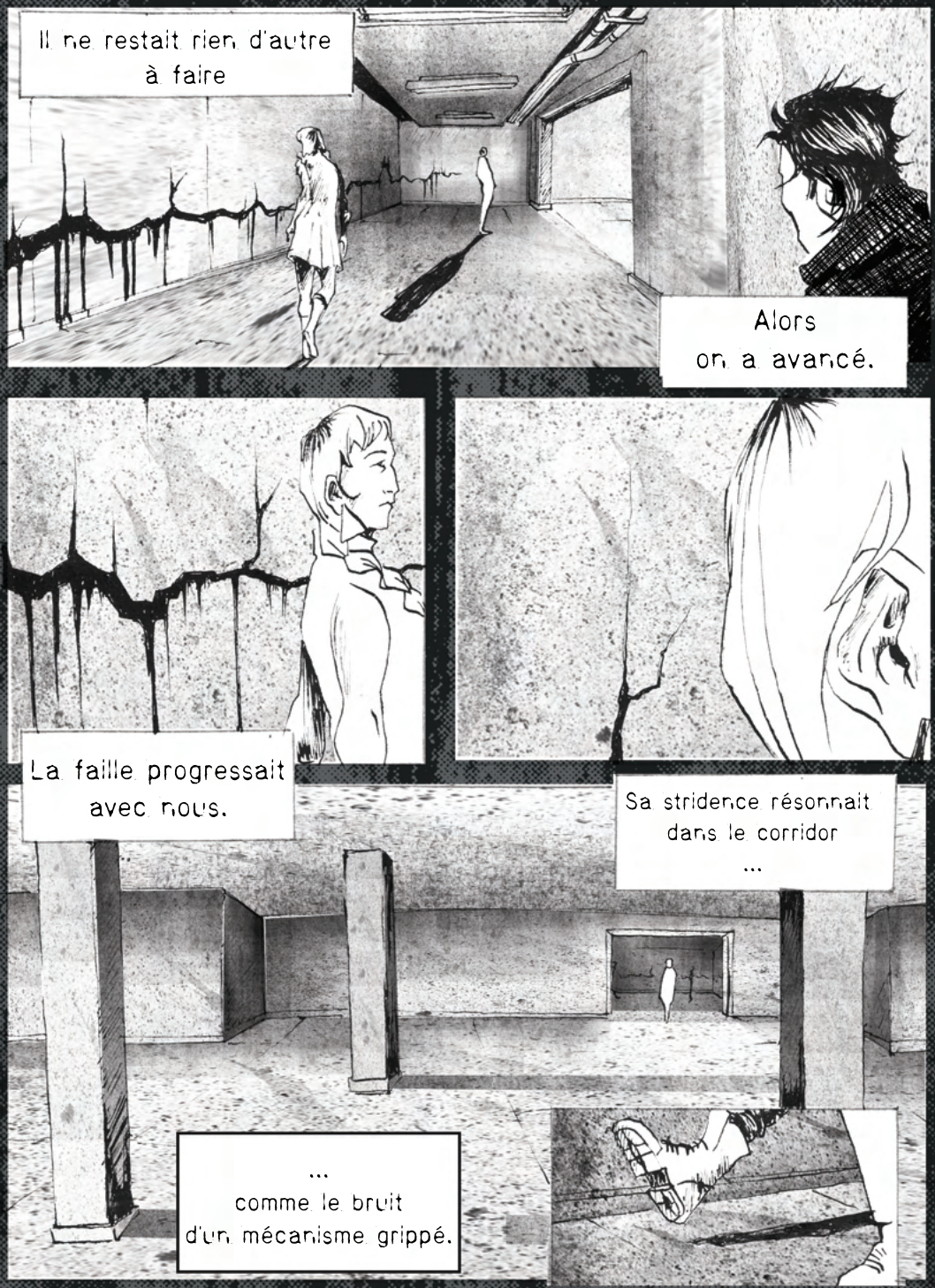
Mentalement et physiquement, l'homme est l'habitant,
pendant la majeure partie de sa vie, d'un univers
purement humain et, en quelque sorte, *fabriqué-maison*,
creusé par lui-même dans le cosmos immense et non-humain
qui l'entoure, et sans lequel ni cet univers, ni lui-même,
ne pourraient exister.
Aldous Huxley, *Les Portes de la Perception*





La croix ...
C'est la même que ....
Tu vas mourrir ...
Il ne te reste plus qu'une chose à faire.
Désape-toi.
Nan, mais tu vas pas t'y mettre aussi!
Je garde mes fringues!

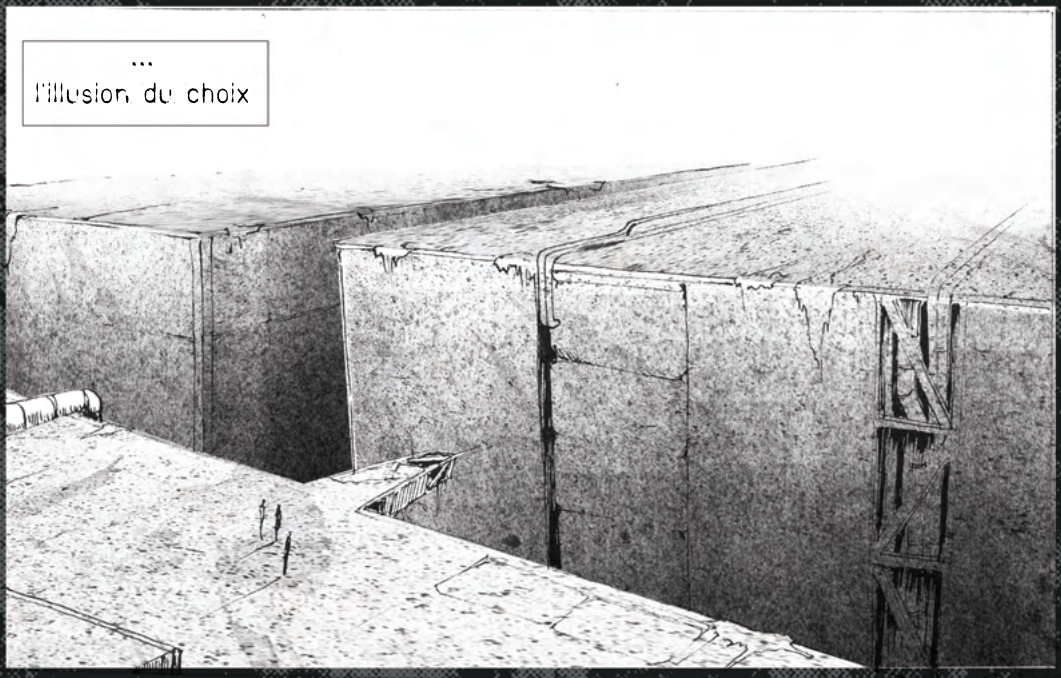
Réfléchis!
C'est pas toi qui a été marqué! C'est ton imper!
Et tu penses vraiment que l'enlever empêchera la narration de m'executer?
Ma foi, ça coûte rien d'essayer ...
On fait quoi maintenant?

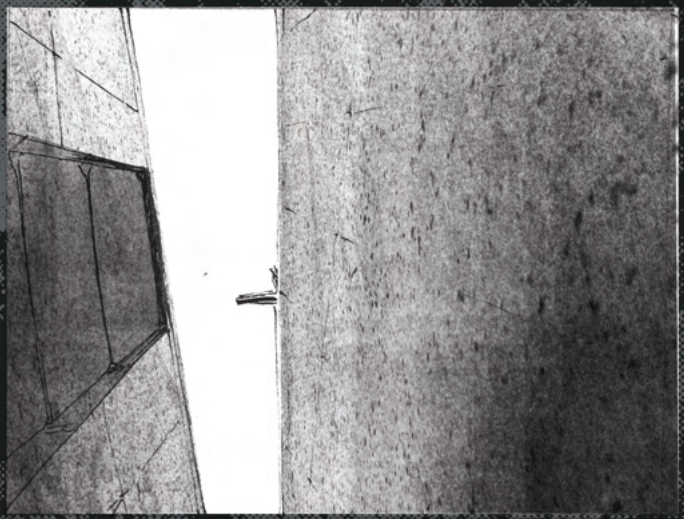

Il ne restait rien d'autre à faire
Alors on a avancé.
La faille progressait avec nous.
Sa stridence résonnait dans le corridor ...
... comme le bruit d'un mécanisme grippé.

Deux couloirs?
Ça, c'est nouveau ...
Allons à gauche.
On prend celui de droite.
Pourquoi à droite?
Je te retourne la question!
Je le sens mieux à gauche, c'est tout.
Tu trouves que c'est un argument valable?

L'acharnement de la narration virait au sadisme.
Car s'il existait une chose pire que le couloir à sens unique ...

...
l'illusion du choix

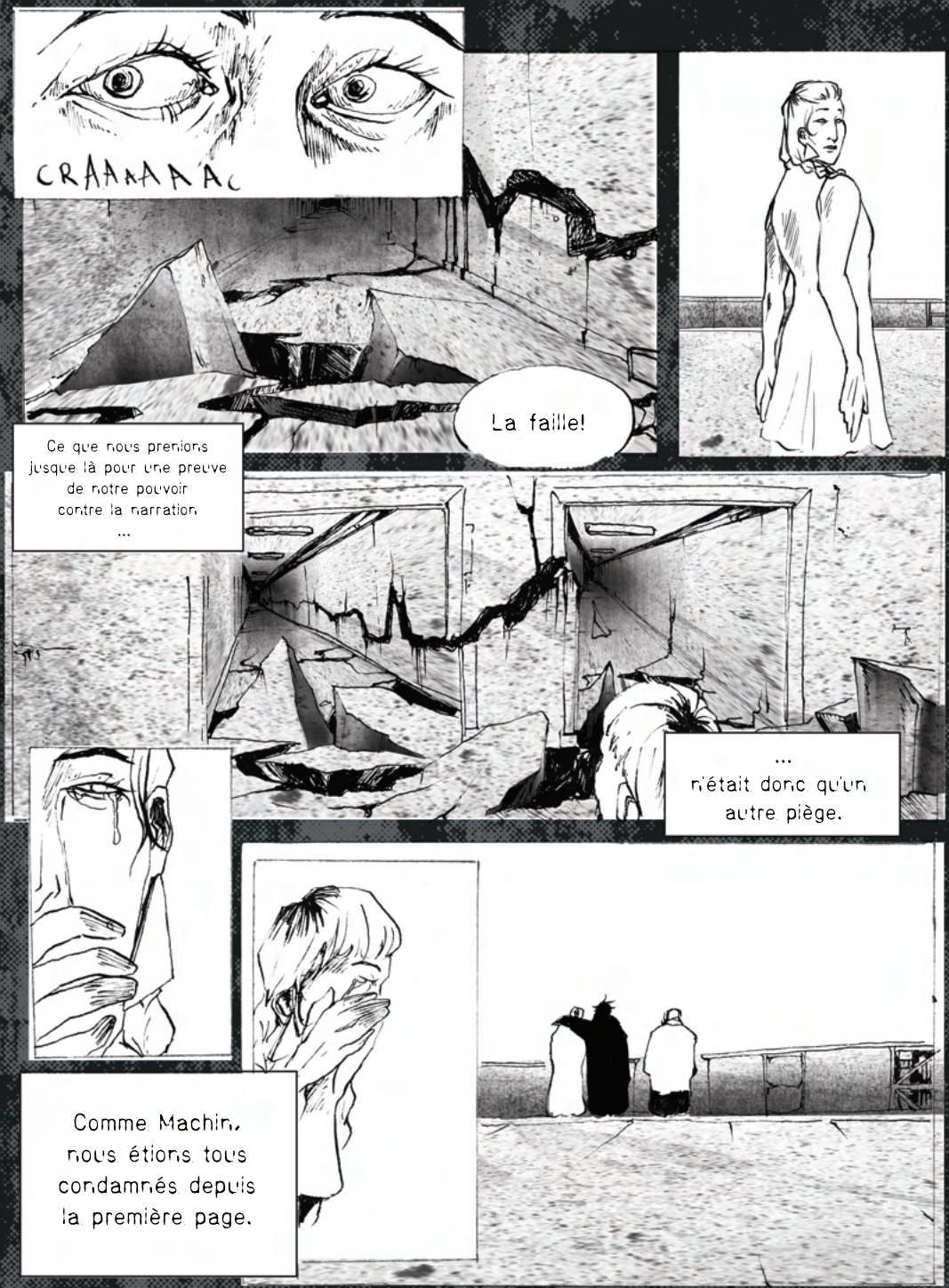




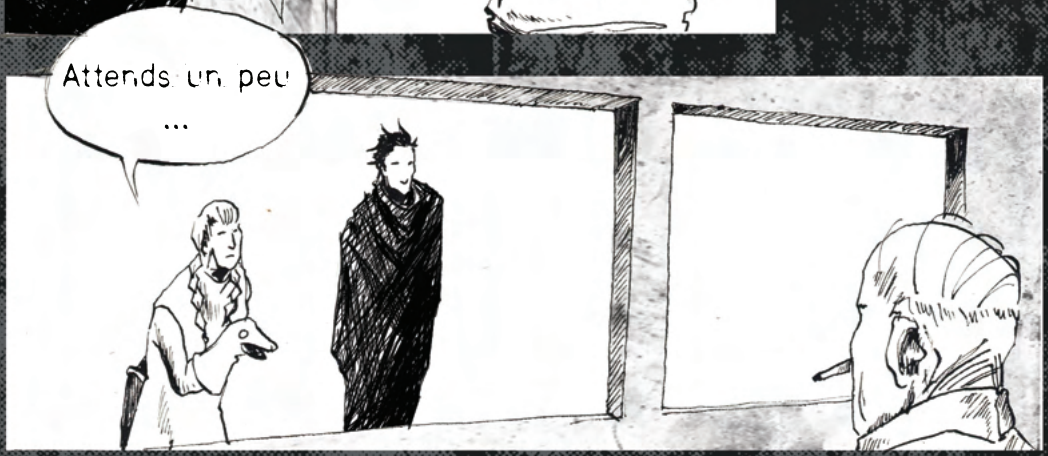
Ah ouais.
'ffectivement
...

Ça a l'air profond
...

Bon alors ...
... où on va maintenant?
Qu'est ce que la narration essaie de nous faire comprendre?
Qu'on n'a plus qu'à nous suicider?
Et si on arrêtait juste d'avancer?
Ça reviendrait juste au même non?

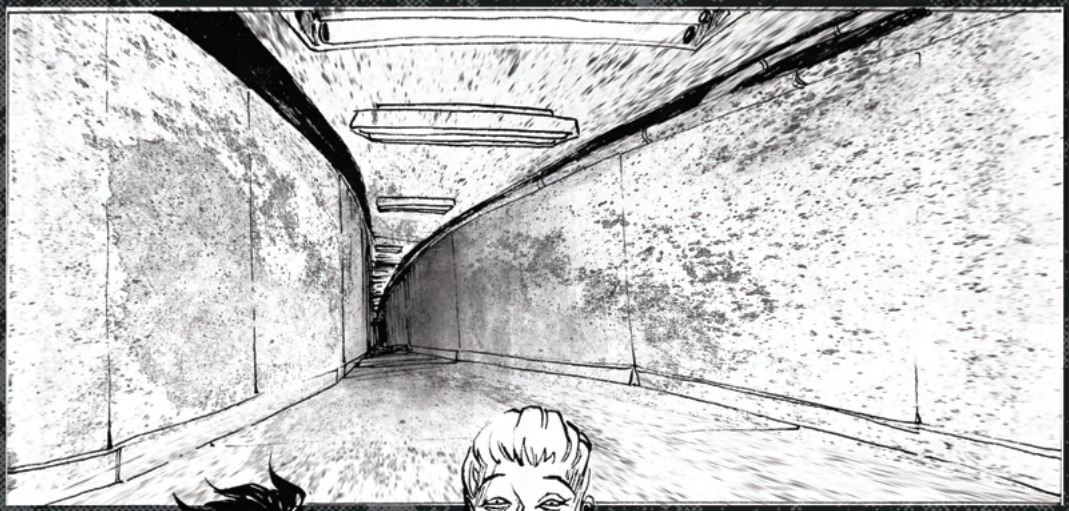

CRAAAAAAC
La faille!
Ce que nous prenions jusque là pour une preuve de notre pouvoir contre la narration ...
... n'était donc qu'un autre piège.
Comme Machin, nous étions tous condamnés depuis la première page.

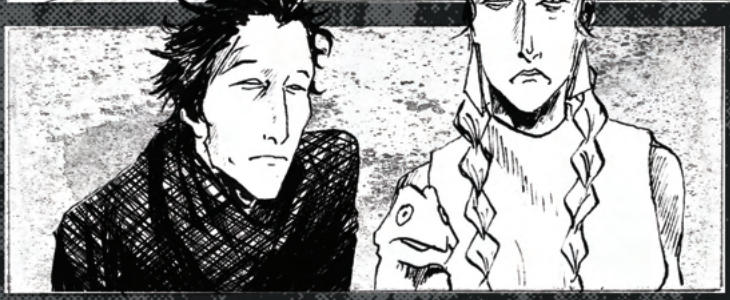
Bon,
c'est pas tout
...
Je vais
m'en griller une
...
Vous avez pas
du feu?



Une sortie.

On s'évade!
C'est marrant ...
J'ai comme un sentiment de déjà-vu ...





Un autre couloir.

Quelle bande de naïfs.

Mais alors cette histoire n'aura jamais de fin?!
Il ne reste donc ...
... plus qu'un seul moyen de sortir.
BOM
AM
CRAC

Nous n'avions pas tout de suite compris ce qu'elle était en train de faire
Mais quand on a compris on a décidé de l'aider.

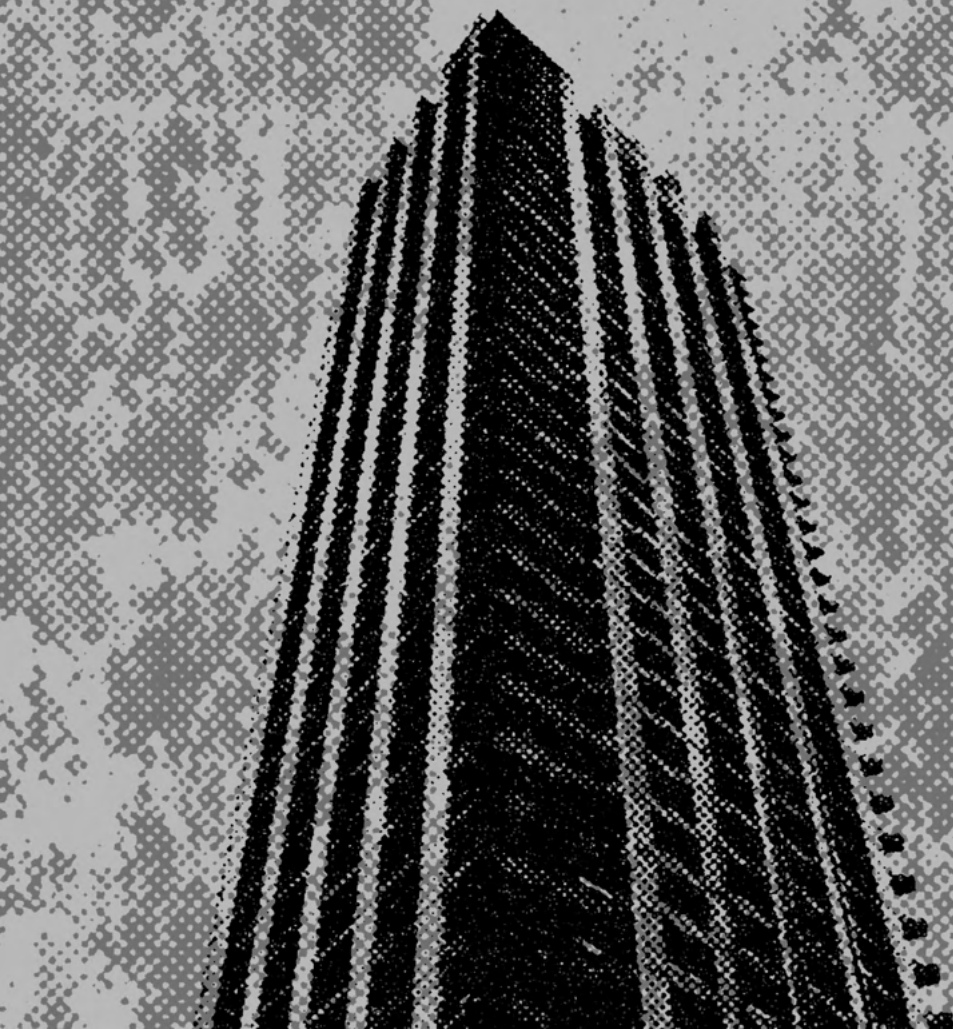
On n'a pas réfléchi à ce que ça impliquerait de détruire le récit.
Peut être qu'on aurait dû ...

>Et maintenant,

on fait quoi?

Béton Monstre

Cette rubrique mat à l'honneur l'architecture moche et hostile.



Verre monstre

Les Éditions de la Marge
Publié à Grenoble en 2024
Contact : arobylinus3@protonmail.com
https://linusandryu.wixsite.com/labbylinus

Licence Creative Commons attribution à l'auteur, pas d'utilisation commerciale